

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Лаишевского

Муниципального района РТ» Лаишевский муниципальный район

МБОУ «Малоелгинская СОШ»

РАССМОТРЕНО

**ШМО учителей
гуманитарного цикла**

Хисамова А.М.
Протокол №1 от «29»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель директора
поУВР**

Киямова С.М.
Протокол №1 от «29»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Валиуллин М.К.
Приказ №88 от «29»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Занимательное языкознание»

для обучающихся 11 класса

с.Малая Елга 2024

Пояснительная записка

Программа элективного курса "Занимательное языкознание" составлена для учащихся 11 классов и рассчитана на 34 часов.

Единый государственный экзамен существенно отличается от традиционного выпускного экзамена как по содержанию, так и по форме проведения. Его главная особенность состоит в полноте охвата курса русского языка.

В экзаменационной работе (с учетом изменений в проекте ЕГЭ 2025 г.) используются задания с развернутым ответом.

Программа элективного курса «Занимательное языкознание» составлена с учетом Спецификации контрольно-измерительных материалов, обобщенного плана ЕГЭ и кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения единого государственного экзамена по русскому языку.

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

Цель курса – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи программы:

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- развитие речевой культуры.

Программа дает представление о том, как нужно распределить материал по темам, какую последовательность изучения правил избрать, чтобы в результате обучения у старшеклассников укрепилась уверенность в целесообразности системы русского правописания, в его мотивированности, логичности (несмотря на некоторые нарушения общих орфографических и пунктуационных закономерностей).

На этой базе формируется умение ориентироваться в многообразных явлениях письма, правильно выбирать из десятка правил именно то, что соответствует данной орфограмме и пунктограмме. Такое умение значительно облегчает задачу усвоения самих правил, так как заставляет в разных орфографических (пунктуационных) фактах видеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые поглощают несколько частных, заставляют глубже осмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользоваться этой информацией при выборе правильного написания.

Формы изучения курса: групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

Такой анализ развивает языковую догадку, способность предвидеть орфографические затруднения, вызванные морфемной способностью того словообразовательного образца, которому соответствует данное слово и десятки других слов этой группы:

-суффиксы –ист-, –к-; -ин-; -ин-н-; удвоенное -сс- на стыке приставки и корня; суффиксы неопределенной формы глагола; суффиксы –нн-; -ск-; и т.п.

Чтобы добиться хороших результатов, необходимо также иметь в виду, что успешность обучения орфографии во многом зависит от общего уровня речевого развития старшеклассника и прежде всего от владения видами речевой деятельности: осмысленным и точным пониманием чужого высказывания (аудирование, чтение); свободным и правильным выражением собственных мыслей в устной и письменной речи (говорение, письмо) с учетом разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка. Русское правописание может быть освоено в процессе совершенствования, обогащения всего строя речи старшеклассника, в результате овладения всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи.

Коммуникативно-деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова –функциональной грамотности, то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию (в том числе и представленную в виде правила правописания), а также связно, полно, последовательно, логично излагать свои мысли в соответствии с определенной коммуникативной задачей и нормативными требованиями к речевому высказыванию (в том числе и правописными). Все эти навыки особенно важны при подготовке и написании сочинения-рассуждения на основе предложенного текста.

Также программа элективного курса «**Занимательное языкознание**» дает возможность повторить: Что такое текст? Связь предложений в тексте. Стили текста. Типы текста.

Учащиеся учатся определять проблему текста, комментировать выявленную проблему, определять позицию автора к данной проблеме, выразить свое отношение к позиции автора по проблеме исходного текста.

Ожидаемые результаты:

Ожидаемые результаты: в результате изучения курса учащиеся должны
знать / понимать

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Наименование тем курса	Всего часов	Практикум	Форма контроля
1	Синтаксис	4	2	Самостоятельная работа
2	Пунктуация	16	12	Контрольная работа. Творческая работа.
3	Культура речи. Текст	4	3	Контрольная работа. Творческая работа.
4	Сочинение-рассуждение (рецензия)	10	8	Контрольная работа. Творческая работа.
5	Итого:	34	25	

В процессе обучения курса Практикум по русскому языку «теоретический материал осознается и усваивается в процессе решения лингвистических задач, поэтому

рекомендуется теоретический материал чередовать с примерами из практики. В силу этого деление уроков на типы носит условный характер.

Краткое описание тем (разделов) изложено в учебно-тематическом плане.

Освоение программы способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников, так как содержит ценный опыт практической деятельности человека. ***Программа не создает учебных перегрузок для школьников: отсутствуют домашние задания.***

Синтаксис и пунктуация(20ч)

Синтаксис (4ч)

Синтаксис как раздел грамматики. Слово. Словосочетание. Виды синтаксической связи в словосочетаниях.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске. Виды предложений по структуре (главные члены предложения). Распространенные и нераспространенные предложения.

Пунктуация (16ч)

Знаки препинания в конце предложения (1ч)

Предложение и его основные признаки; интонация конца предложений. Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.

Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.

Знаки препинания внутри простого предложения (9ч)

Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединенные союзом. Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами. Однородные члены, связанные двойными союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов.

Обособление приложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (*нет уж, что ж, как же, что же* и др.).

Знаки препинания между частями сложного предложения (4ч)

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов.

Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания при передаче чужой речи (1ч)

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Знаки препинания в связном тексте (1ч)

Связной текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроением. Поиск оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. Авторские знаки.

Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.

Культура речи. Текст (4ч)

Текст. Типы текста (описание, повествование, рассуждение). Язык и речь. Типы норм литературного языка.

Стили языка и стили речи. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный).

Сочинение-рассуждение (рецензия) (10ч)

Требования к сочинению-рассуждению. Критерии и нормативы оценки.

Средства художественной выразительности.

Тема, идея, проблема текста. Способы формулировки проблемы.

Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).

Выявление и формулировка авторской позиции.

Способы аргументации собственного мнения (читательский и жизненный).

Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения